

Lila Pfeffer Unlimited Management
Catharina Joss
Friedhofstrasse 8, CH-8800 Thalwil
Tel +41-79-608 50 37
e-mail management@suemathys.com
www.suemathys.com

SUE MATHYS (ZÜRICH, NEW YORK, Berlin)

Größe: 155 cm
 Haarfarbe: Dunkelbraun
 Augenfarbe: Dunkelbraun
 Fremdsprachen: Englisch/Amerikanisch (fließend), Französisch
 Dialekte: Zürich, Schaffhausen, Basel, Bern
 Gesang: Mezzo-Sopran, Musical, Jazz, Rock, Pop, Klassik, Close Harmony, A Capella
 Instrument: Klavier
 Tanz: Step, Jazz, Modern, Ballett. Charakter
 Sport: Schwimmen, Reiten, Ski, Schlittschuhlaufen, Bühnenfechten
 Führerschein: Klasse 3

Ausbildung

1980-2012	Gesang bei Arabella Hong Young, New York
1980-1981	Herbert Berghof Studio, New York
seit 1980	Steps On Broadway, Broadway Dance Center, New York
1976-1979	Schauspiel Akademie Zürich: Schauspiel Diplom

Theater (Auswahl)

Produktion, Rolle

Regie

2013 Arts Center of Coastal Carolina, SC	CHICAGO Matron Mama Morton	Russell Garrett
2012 Jerry Orbach Theatre, NYC	NEUROSIS, The Musical Samantha	Andy Sandberg
2011 Lyric Stage, Irving, TX	GYPSY Rose	Len Pfluger
Lyon Theatre, New York City 36. Annual Samuel French Off Off Broadway Short Play Festival	TAKING THE PLUNGE Mrs. Chesterfield	Jessica Chayes
TBG Theatre, New York City	8 MINUTE MUSICALS ZANDER (UA): Ms. Rhodes TEMPORARY ANALYSIS (UA): Mary Ann	Benjy Shaw
2010 Shetler, New York City	THE RIVALS Mrs. Malaprop	David Hilder
Chernunchin Theatre, New York City	8 MINUTE MUSICALS TAKING THE PLUNGE: Mrs. Chesterfield, Andrew Volkoff COUNTDOWN TO NEVERMORE: Connie, David Alpert	

Urban Stages, New York City	CAFÉ PUTTANESCA The Baroness	Michael Ogborn
New Bedford Festival Theatre, MA	GYPSY Rose	Michael Susko
2009 Arts Center Of Coastal Carolina, Hilton Head Island, SC	CABARET Frl.Schneider	Russell Garrett
2008 Sargent Theatre New York	DINNER WITH AHMED (UA) Liz Loftis	Danielle Campbell
2006/2007 Seebühne Walenstadt	HEIDI TEIL 2 (UA) (HEIDI UND JOHANNA) Johanna Spyri	Stefan Huber
Anhaltisches Theater Dessau	HEIDI (DEA) Johanna Spyri	Ana Christine Haffter
2006 Seebühne Walenstadt	HEIDI Johanna Spyri	Stefan Huber
Schweizer Tournee	DREI BRÄUTE FÜR EIN HALLELUJA (mit Sandra Studer und Gardi Hutter)	Dominik Flaschka
2005 Seebühne Walenstadt	HEIDI (UA) Johanna Spyri	Stefan Huber
Theater St.Gallen	MEISTERKLASSE Maria Callas	Birgit Doll
2004 Casinotheater Winterthur/ Casinotheater Zug	DREI BRÄUTE FÜR EIN HALLELUJA (UA) (mit Gardi Hutter/Sandra Studer)	Dominik Flaschka
2001 Kaufleuten Zürich/Schweizer Tournee	LILA ROSEN (UA) Lila Rosen	Barbara Michel
1998/1999 Stadttheater Luzern	KLEINER MANN, WAS NUN? Entertainerin	Felix Benesch
1998 Rhein-Main Theater Niedernhausen	SUNSET BOULEVARD (DEA) Norma Desmond	Trevor Nunn
1997 Theater am Hechtplatz Zürich	EUSEREINE CHÖNNT DAS AU eine Hans Gmür Revue	Stefan Huber

1995/1996 Rhein-Main Theater Niedernhausen	SUNSET BOULEVARD (DEA) Norma Desmond	Trevor Nunn
1994/1995 Musical Theater Zürich	JEFF Melissa	Max Sieber
Stadthof 11 Zürich	PIAF Edith Piaf	Michael Wedekind
Häbse-Theater Basel	GREASE Rizzo	Stefan Huber
1993/1994 Corso Theater Zürich	PIAF Edith Piaf	Michael Wedekind
Stadttheater Luzern	PIAF Edith Piaf	Michael Wedekind
	CABARET Sally Bowles	Michael Wedekind
Volkshaus Zürich	ONE TOUCH OF WEILL Eine Kurt Weill Revue	Hermann Fey
1992/1993 Stadttheater Luzern	PIAF Edith Piaf	Michael Wedekind
Theater im Fass, Tournee	EIN GENIE BIN ICH SELBER Eine Hanns Eisler Revue	Uwe Lohse
Fritz Rémond Theater im Zoo Frankfurt/Main	AUTOBUS S (Stilübungen) 4-Personenstück mit Musik	Michael Wedekind
1991/1992 Stadttheater Luzern	WEST SIDE STORY Anita	Bernd Palma
Theater im Fass, Tournee	EIN GENIE BIN ICH SELBER (UA) Eine Hanns Eisler Revue	Uwe Lohse
Opernhaus Zürich	DIE KANTINE Sieglinde	Ulrich Peter
Komödie im Marquart, Stuttgart	NON(N)SENSE Schwester Robert Anne	Markus Weber
Freilichtspiele Schwäbisch Hall	JESUS CHRIST SUPERSTAR Maria Magdalena	Achim Plato
1990/1991 Römische Arena Avenches	HOP-LA (UA) Menga, Tochter der Helvetia	Jürg Burth

Atelier Theater Bern	AUTOBUS S (Stilübungen) 4-Personenstück mit Musik	Michael Wedekind
Theater im Fass, Schaffhausen	EINE GENIE BIN ICH SELBER (UA) Eine Hanns Eisler Revue	Uwe Lohse
1989/1990 Stadttheater Luzern	WEST SIDE STORY Anita	Bernd Palma
Theater am Hechtplatz, Zürich	NON(N)SENSE Schwester Robert Anne	Markus Weber
1988/1989 Tournée mit Soloprogramm	ACT 1: THE SAME OLD SONG	
Opernhaus Zürich	DIE KANTINE Sieglinde	Ulrich Peter
Städtebundtheater Biel-Solothurn	DIE SCHÖNE HELENA Helena	Neidhardt Nordmann
1987-1988 Atelier Theater Bern	DAS JAHRMARKTSFEST ZU PLUNDERSWEILERN Frau C	Michael Wedekind
Theater am Neumarkt, Zürich	THEATER ÜBER THEATER 2-Personen Stück, mit Peter Rinderknecht	Susanne Trost
1986/1987 Stadttheater Würzburg	CABARET Sally Bowles	Markus Weber
Landestheater Coburg	MY FAIR LADY Eliza Doolittle	Gunther R. Eggert
Komodie-Schiff Zürich und Tournée	SOLOPROGRAMM ACT 1: THE SAME OLD SONG (UA)	
Konzertdirektion Landgraf Euro-Studio-Tournee	MY FAIR LADY Eliza Doolittle	Dick Price
Pfalztheater Kaiserslautern	IRMA LA DOUCE Irma	Peter Bisang
1985/1986 Corso-Theater, Zürich	DIE KLEINE NIEDERDORFOPER Lolotte	Franz Matter
Theater des Westens, Berlin	COMPANY Marta	Helmut Baumann
Opernhaus Zürich	PIPPI LANGSTRUMPF Pippi	Jörg Schneider

Städtische Bühnen Freiburg in Breisgau	IM WEISSEN RÖSSL Otilie	Brigitte Gaudszuhn
1984/1985 Städtische Bühnen Hagen	MY FAIR LADY Eliza Doolittle	Hubertus Moeller
Städtische Bühnen Freiburg in Breisgau	SWEENEY TODD (DEA) Mrs. Lovett	Markus Weber
Theater für den Kanton Zürich	DER SCHWARZE HECHT Anna	Franziska Kohlund
1983/1984 Landestheater Salzburg	CABARET Sally Bowles	Wilfried Steiner
Städtische Bühnen Freiburg in Breisgau	CABARET Sally Bowles	Markus Weber
Theater für den Kanton Zürich	DER SCHWARZE HECHT Iduna	Franziska Kohlund
Opernhaus Zürich	WEST SIDE STORY Rosalia	Helmut Baumann
1982/1983 Konzertdirektion Landgraf, Euro-Studio-Tournee	MY FAIR LADY Eliza Doolittle	Dick Price
Stadttheater Luzern	ICH STEIG' AUS UND MACH 'NE EIGNE SHOW Alice	Erika Gesell
Schloßtheater Neuwied	MY FAIR LADY Eliza Doolittle	Hans-Dieter Bachmann
1981/1982 Kleines Theater, Bonn-Bad Godesberg	MY FAIR LADY Eliza Doolittle	Hans-Dieter Bachmann
Deutschlandhalle, Berlin	MASS (DEA) Streetchorus-Solistin Blues	Wolfgang Weber
Theater des Westens, Berlin	SCHNEEWITTCHEN Zwerg	Karl Viebach
1979/1980 Bühnen der Stadt Essen	ROCKY HORROR SHOW (DEA) Columbia	Walter Bockmayer
	SCHLAFZIMMERGÄSTE Kate	Joachim Preen

Film/Fernsehen (Auswahl)**Produktion, Rolle****Regie**

2004 Kino	IM NORDWIND Arbeitsamtsberaterin	Bettina Oberli
2003 TV Schweizer Fernsehen DRS	MORITZ Lehrerin Tribold	Stefan Haupt
1999 PRO 7	DAS DELPHIN-WUNDER Psychiaterin	Christoph Schrewe

Konzerte (Auswahl)

2012	<i>La Môme Piaf</i> : The National Arts Club
2011	Actors Temple Benefit, NYC <i>Two Worlds, One Voice</i> : Metropolitan Room, NYC, Library of Congress, Washington DC, Crest Theatre, Delray Beach, FL, Dunes Club, Narragansett, RI
2010	Urban Stages' Cabaret Nights: <i>Two Worlds, Once Voice</i> 21. New York Cabaret Convention (Rose Hall, Jazz at Lincoln Center, NYC)
2009	Urban Stages Cabaret Nights: <i>Two Worlds, Once Voice</i> (Piano: John Bell) Carpenter performance Hall, Irving, TX: <i>Sue Mathys Sings Broadway and Piaf</i>
2008	Weill Recital Hall at Carnegie Hall, New York: <i>Sue Mathys Sings Broadway and Piaf</i> (Music Director/Piano: Jay Dias)
2007	Thun: Leonard Bernstein's CANDIDE (Old Lady) mit Kammerchor Steffisburg (Leitung: Nicolas Fink)
2006	Kulturzentrum Rütihubelbad: <i>My Treasures-Ma Passion</i> (Piano: Brian Gill)
2006	New York (Ellis Island): National Day Celebration Swiss Roots (Leitung: Jay Dias)
2006	<i>Rainbow Concerto</i> , KKL Luzern (Leitung: Urs Heri)
2004/2005	<i>Sylvester-Gala</i> Bernhard-Theater Zürich, mit Alfred Pfeifer (Piano: Tatiana Korsunskaya)
2003/2004	KKL Luzern, mit Luzerner Sinfonieorchester (Leitung: Jay Dias)
2003	Mühle Hunziken (Piano: Brian Gill)
2002	Terasse Zürich, mit Roberto Bossard Trio
2001	KKL Luzern, mit Swiss Brass Consort
1999	KKL Luzern, World Band Festival, mit Stadtmusik Zürich (Leitung: Kurt Brogli)
1999	<i>3.Schweizer Musical Nacht</i> , Gala-Konzerttournee (Leitung: Herman Schmidt)
1997	Zirkus Nock, mit Luzerner Sinfonieorchester (Leitung: Jonathan Nott)
1994	Moods Zürich, mit Vince Benedetti Trio
1993	<i>One Touch Of Weill</i> , Volkshaus Zürich, mit Zurich Weill Orchestra (Leitung: André Bellmont)

Galas mit (Auswahl)

Luzerner Sinfonie-Orchester, Pepe Lienhard Orchester, Roberto Bossard Quintett, Vince Benedetti Quintett, Bill von Arx Orchester, Orchester Christian Pollack, Brian Gill (Piano), André Desponds (Piano), Andreas Vollenweider (Harfe), Sue Mathys Quartett "Silknoise"

CD-Aufnahmen

2012	<i>Sympathy Jones</i> (The New Secret Agent Musical) Kitty Hawk
2007	<i>Heidi-Das Musical Teil 2</i> (TSW Event AG), Johanna Spyri, Live-Aufnahme des Weltpremierens-Cast
2004	<i>Sue Mathys Sings Broadway And Piaf</i> (Lila Pfeffer Unlimited/ Phonag), Live-Aufzeichnung des Neujahrskonzertes aus dem KKL Luzern mit dem Sinfonieorchester Luzern (Leitung Jay Dias, NYC)
2004	Gesangs-Solistin auf <i>Jus d'Accordéon</i> (Tyrolis Music) von Joseph Bachmann

- 2001 *Sue Mathys Lila Rosen* (Lila Pfeffer Unlimited) Live aus dem Kaufleuten Zürich, mit dem Lila Rosen Quintett (Leitung: Andy Herrmann)
- 2001 *Heidi* (Tudor Recording AG) Musical von Emil Moser und Jörg Schneider, Fräulein Rottenmeier
- 1997 *Zirkus Nock Gala* mit dem Luzerner Sinfonieorchester
- 1993 *Sue Mathys in PIAF* (Credit Suisse) Live aus dem Stadttheater Luzern mit dem Luzerner Sinfonieorchester (Leitung: Christian Pollack)
- 1992 *HeppCHor* (Impact Music) von Hardy Hepp
- 1991 *Book Of Roses* (Colomba Records) von Andreas Vollenweider
- 1990 *Non(n)sense* (EMU Records) Deutsche Ersteinpielung, Schwester Robert Anne

TV -Shows (Auswahl)

- 2006 Aeschbacher
- 2005 Benefiz-Gala der Krebsliga Schweiz
- 1999 und 1993 Benissimo
- 1999 Moor Late Night Show
- 1997 Menschen 96
- 1997 Landuf Landab
- 1997 Risiko
- 1991 Grell Pastell

Sprecherin/ Synchron/ Lehraufträge/ Auszeichnungen (Auswahl)

- Sprecherin:

- 2001-2004: SF DRS (Tagesschau, 10vor10), Dokumentationen,
Trickfilme (Hallo Onkel Doc, Laura's Stern)
Radio DRS: Hörspiele

- Synchron Kino: Laura's Stern (Laura)

- Mitglied der Jury des Musicalwettbewerbs Pop-Schwiz

- Lehraufträge:

- 2005 Hochschule Musik & Theater Zürich (Workshop)
2001-2004 Swiss Musical Academy Bern (Gesang und Musical Performance, Leiterin Gesangs-Abteilung)
2002/2003 Musikhochschule Luzern, Fakultät III Jazz (Workshops)
Zürich Tanztheater-Schule (Gesang)

- Auszeichnungen:

- 2009 Agnes Moorhead Award for "Eine der 10 besten live Performances in New York"
2007 Prix Walo Nomination „Beste Theaterproduktion“ (HEIDI-Das Musical Teil 2)
2006 Prix Walo Nomination „Beste Theaterproduktion“ (DREI BRÄUTE FÜR EIN HALLELUJA)
1994 Preisträgerin Prix Walo „Beste Schauspielerin“
1991 Förderpreis der Internationalen Bodenseekonferenz (EIN GENIE BIN ICH SELBER)
1980 Begabten-Stipendium zum Musicalstudium von Migros